



**Colmenar Viejo**

## Auditorio "Villa de Colmenar Viejo" Anexo 1

SITUACIÓN DEL EDIFICIO  
C/ Molino del Viento s/n  
28770-Colmenar Viejo  
Madrid

### PERSONAS DE CONTACTO

Director-Programador : Jorge García Díaz  
Coordinación Técnica :  
Teléfono : 606361876  
Fax : 91.845.69.86  
E-mail : auditorio@colmenarviejo.com  
Venta de entradas : www.auditorio.colmenarviejo.com

### PERSONAL TÉCNICO

Maquinistas	s/d	Sonido	s/d	Portero	1
Utileros		Vestuario		Taquillero	1
Iluminación	s/d	Acomodadores	3	Personal carga	s/d

Las compañías deben solicitar expresamente el número de personal de carga y descarga que precisan y deben también especificar si necesitan los servicios de maquinistas, técnicos de luz y sonido y vestuario. En otro caso, el Auditorio se limitará a poner a su disposición a un técnico de luz.

AFORO TOTAL : 659 personas

**1. TIPO DE SALA:** Teatro-Auditorio con posibilidad de exponer espectáculos de escena frontal.

DATOS DE ESCENARIO					
ANCHO		FONDO *		ALTURA **	
Boca	11.00	Corbata	1.00	Boca	6.10
Hombro Dcho.	3.50	Boca a fondo	8.80	Escenario a contrapeine	8.50
Hombro Izqdo.	3.50	Foso Orquesta	3.10	Contrapeine a techo	0.70
Corbata	11.00	Foso escénico	8.80	Foso escenario	2.70
Foso Orquesta	11.00			Foso orquesta	2.70

\* Posibilidad de recuperar 2 m. del foso de orquesta para ampliar la corbata

\*\* Todas las medidas se contarán desde el centro de boca por su parte exterior.

**2. PENDIENTE DE ESCENARIO** : 0 %

**3. MATERIAL DEL PISO DE ESCENARIO** : Madera.

**4. PUERTA DE CARGA** : Sí. Ancho 2.60 m. Alto 3.00 m.

**5. MONTACARGAS** : Con servicio entre nivel escenario y foso.  
Longitud 1.80. Ancho 3.60.  
Carga máx. 3.000 kgs.

### 6. DOTACIÓN MAQUINARIA ESCENENICA

- Nº. bancadas de tiro : 5
- Dotación de cortes motorizados :
  - . 8 cortes motorizados en escenario para 350 kgs.
- Reparto de los cortes :
  - . 1 cada metro.
- Sistema de control de motores para motores de velocidad fija con agrupación y mando de ejecución a distancia por cable.
- Dotación de cortes manuales :
  - . 12 cortes manuales de 5 tiros con atado en galería.



## Colmenar Viejo

### 7. VESTIDO DE ESCENARIO

Elemento	Núm	Color	Otros	Ancho	Alto
Telón de boca	1	Azul noche		13	6.10
Accionamiento			Motorizado horizontal		
Telón de fondo	1	Negro		14	6.50
Accionamiento			Horizontal NO		
Patas	10	Negro		2,5	7.00
Bambalinas	4	Negro		14	2,5
Bambalínón	1	Azul noche	Fijo	12	1.50
Ciclorama	1	Blanco		13	7.00

### 8. SISTEMA DE ILUMINACIÓN ESCENICA PARA HASTA 80.000 W

- **Acometida :** 3 fases, neutro y tierra.
  - **Nº Varas electrificadas :**
    - 64 circuitos en 8 barras electrificadas de 8 envíos, de posición intercambiable entre los 8 cortes motorizados disponibles.
    - 12 circuitos en hombro derecho ( 2 cajas con 6 envíos)
    - 12 circuitos en hombro izquierdo ( 2 cajas con 6 envíos)
    - 6 circuitos en estrada hombro derecho
    - 6 circuitos en estrada hombro izquierdo
    - 6 circuitos en proscenio hombro derecho
    - 6 circuitos en proscenio en hombro izquierdo
    - 12 circuitos en fondo escenario ( 2 cajas con 6 envíos )
    - 16 circuitos en puente frontal
    - 8 torres de calle
- **Dimmers**
  - 60 canales de dimmers de 2.2 KW
  - Señales de control : DMX 512/1990 Y O-10 V
  - Marca de dimmers : LIGHT PROCESSOR, modelo PARADIM 6, 2 salidas dobladas schucko/canal STRAND LIGHTING, modelo 6 PACK, 2 Salidas dobladas, schucko / canal
  - Patch de potencia : SI, con conectores POWER COM para 144 envíos
- **Mesa de control**
  - Marca : STRAND LIGHTING, modelo 300
  - Nº canales : 48 individuales/400 en patch electrónico
  - Nº salidas DMX : 1
  - Sistema software para PC : SI
  - Nº de CUES programables : 600 CUES multiparte
  - ZONAS CON PUNTO DE CONEXIÓN DMX : Cabina-Dimmers-Galerías-Hombros.
  - ZONAS DE CONTROL DE LUZ DE SALA : Cabina de control, regidor y acceso a cabina
- **Proyectores**

Nº	Marca	Modelo	Potencia	Especificaciones
20	PC - STRAND	CANTATA PC	1 KW	
12	RECORTES - STRAND	SL 15/32	600 W	
10	RECORTES - STRAND	SL 23/50	600 W	
8	PANORAMAS - STRAND	CODA	1000 W	ASIMETRICOS
8	PANORAMA ADB		1000 W	ASIMETRIC
16	SOURCE PAR	ETC	575 W	Lentes intercambiables
4	CP COLOR	400 SH	400 W	
8	PAR 64	TEATRO	1000 W	
6	RECORTES - ETC	S4 ZOOM 15 / 30	750W	

- **Accesorios**
  - Nº de viseras : 10 para PC
  - IRIS : 12 STRAND  
6 ETC
  - Portagobos : 12, tamaño B, STRAND  
6 ETC, tamaño B
  - Bola de espejos : 1, motorizada, 45 cm



## Colmenar Viejo

( Los filtros de color deberán ser aportados por la compañías contratadas)

### 9. EQUIPO DE SONIDO DE 3.000 w

- Mesa de control : MIDAS Venice
- Canales : 32.
- Salida Aux : 2
- Salida Monitores : 2
- Salida FX : 2
- Nº Amplificadores PA : 2, marca BOSE, modelo 1600 VI
- Nº altavoces PA : 6, marca BOSE, modelo 802
- Nº monitores : 2, DAS Autoamplificados

Se dispone de una etapa para monitores marca CARVER modelo PX 450

### MICROFONOS

Nº	MARCA	MODELO	TIPO
3	SAMSON	S-11	Dinámico palabra
3	SAMSON	R-11	Dinámico vocal
2	SAMSON	Q-MIC	Inalámbrico de mano
3	Audio Technical	AT 853 RX	Colgar
3	SHURE	SM 58	
3	SHURE	SM 57	
4	AKG	HM1000 CON CK47	
3	SHURE	EZ0/G	
3	SENNHEISER	SKM300 G2	
2	AUDIOTECNICA	AT8615	
1	Sennheiser	EW	Inalámbrico de solapa

- 9 pies de micro con jirafa

### FUENTES DE SONIDO

Nº	MARCA	MODELO	TIPO
1	NUMARK	CDN 77 USB	
1	TASCAM	CD-RW CDRW 700	Grabador CD
1	TASCAM	MD-301	Mini disc

### PROCESADORES DE SEÑAL

Nº	MARCA	MODELO	TIPO
1	BOSE	MSP22	Ecual/Cros
1	LEXICOM	MPX500	Multiefectos

### INTERCOMUNICACIÓN

- Central STONEWOOD : 2 canales
- PETACAS : 5 unidades

### 10. PROYECTOR

1 TOMA EN ESCENARIO VGA Y UNA TOMA EN CABINA RCA

REPRODUCTOR DVD.

**11. TAPIZ DE DANZA.** SI. Color negro y gris.

**12. MÁQUINA DE HUMO :** Rosco Alpha 900

**13. CAMERINOS.** Todos con espejo iluminado, agua fría y caliente, ducha e inodoro.

- 4 individuales . ( 2 a pié de escenario )
- 2 colectivos. ( 1 a pié de escenario )



## **Colmenar Viejo**

### **14. PIANO.** SI. Media cola, marca GROTRIAN.

- 60 atriles con luz
- 40 sillas de músico
- 1 podium y atril director.
- Plataformas elevadoras para escenario.

### **15. SERVICIOS.**

- BAR-CAFETERIA en vestíbulo.
- Sistema de aire acondicionado en vestíbulo, sala, escenario y camerinos.

ACTUALIZADO 10/5/2015